

CURRICULUM VITAE LAURA RICCI
ATTIVITÀ PROFESSIONALE, SCIENTIFICA E DIDATTICA

Posizione accademica attuale:

Professoressa di I fascia di LINGUISTICA ITALIANA L-FIL_LET/12 presso l'Università per Stranieri di Siena, P.zza C. Rosselli 27-28 53100 Siena

Formazione:

1999-2000 ASSEGNO DI RICERCA post-doc presso l'Università degli Studi dell'Aquila (area di ricerca: "Linguistica rinascimentale");

1994-98 Phd-DOTTORATO DI RICERCA in Italianistica, all'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara (tesi dottorale di ambito filologico-linguistico, tutor prof. P. Stoppelli);

1993-94 SCUOLA SPECIALE per Archivisti e Bibliotecari;

1992 Laurea in LETTERE (Roma "La Sapienza", voto: 110 e lode, tesi in "Storia della lingua italiana", relatore prof. L. Serianni);

1987 Maturità CLASSICA (60/60, Liceo Augusto di Roma).

Docenza universitaria:

Dal 1° dicembre 2019: PROFESSORESSA ORDINARIA (settore disciplinare L-FIL-LET/12; settore concorsuale 10/F3). Dal 2012 al 2019: PROFESSORESSA ASSOCIATA (settore disciplinare L-FIL-LET/12; settore concorsuale 10/F3, associata confermata dal 28/12/2015) con titolarità dei corsi di "Storia della lingua italiana" e "Linguistica italiana" per la laurea triennale in *Mediazione linguistica e culturale* e per la laurea magistrale in *Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento, la promozione turistica*. Dal 2002 al 2012: RICERCATRICE di *Linguistica Italiana*, settore disciplinare L-FIL-LET/12 all'Università per Stranieri di Siena, con incarichi di insegnamento nelle seguenti discipline: "Storia della lingua italiana", "Linguistica italiana", "Dialectologia italiana", "Tipologie testuali", "Didattica dell'italiano", "Laboratorio di scrittura". Dal 1999/2000 al 2002: DOCENTE A CONTRATTO all'Università di Roma "La Sapienza", con affidamento degli insegnamenti di "Storia della lingua italiana" e "Grammatica italiana".

Dal 2000 a oggi ha insegnato con continuità varie discipline, tutte riconducibili al settore della LINGUISTICA ITALIANA (L-FIL-LET/12): "Linguistica italiana" e "Storia della lingua italiana", "Dialectologia italiana", "Tipologie testuali", "Italiano contemporaneo" (modulo nella scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano a stranieri), "Didattica dell'italiano", "Laboratorio di scrittura", "Grammatica italiana", nei corsi di laurea triennale, magistrale, nei corsi di specializzazione post-laurea (Didattica italiano L2) e nell'ambito del Dottorato di ricerca. Ha tenuto corsi sia a studenti italiani, nell'ambito delle lauree e della Scuola di specializzazione in Didattica dell'italiano L2, sia a studenti e docenti stranieri.

Dal 2003-: insegnamenti, nella stessa sede di Siena, nella Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano a stranieri (corsi in presenza e in modalità *blended learning* su piattaforma *e-learning*); seminari/conferenze nei Corsi di Dottorato; seminari di aggiornamento per insegnanti di italiano all'estero.

AFFERENZE: al Dipartimento d'Ateneo (DISU, ex DADR) e alla Scuola di Dottorato (ex SSDS - Scuola Superiore di Dottorato e di Specializzazione); Membro del Collegio di Dottorato in "Linguistica Storica, Linguistica educativa e Italianistica" in precedenza, dal 2002, del Dottorato in Storia della lingua, Filologia e Letteratura italiana; docente della Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano a stranieri, a partire dall'a.a. 2009-10 fino ad oggi.

ATTIVITÀ CORRELATE ALLA DIDATTICA E ALLA RICERCA: tutor di tesi di dottorato, relatrice e correlatrice di numerose tesi, attività di orientamento e tutoraggio, membro della Commissione didattica LM_14 e del Gruppo di riesame LM_39, membro di varie commissioni di concorso (valutazioni comparative in bandi per Professore Associato, Ricercatore, Assegni di ricerca, concorso di ammissione al dottorato in ingresso, e commissione d'esame finale dottorato in uscita, anche come membro esterno e in co-tutela); attività di *peer review* per riviste di fascia A e pubblicazioni in volume, valutatore esterno per tesi di dottorato, valutatore Anvur per assegnazione selettiva fondi a progetti di dottorato e VQR.

Abilitazione Scientifica Nazionale:

2014: Abilitazione ASN 2013 (pubblicazione risultati: 26/11/2014): ha ottenuto, con i 5/5 dei giudizi favorevoli, l'abilitazione come Professore Ordinario/I fascia nel settore 10/F3, L-FIL-LET/12; validità abilitazione conseguita: fino al 26/11/2020.

Incarichi e attività di coordinamento/gestione:

a.a. 2020-21: Coordinatrice vicaria del Dottorato di Ricerca Linguistica e Italianistica Università Stranieri di Siena

Dal 2019: Coordinatrice dell'Area della Ricerca della SSDS- Scuola di Dottorato e di Specializzazione dell'Università per Stranieri di Siena (per il triennio 2019-22);

2016-19: Coordinatrice dell'Area della Ricerca della SSDS- Scuola di Dottorato e di Specializzazione dell'Università per Stranieri di Siena;

2013-16: Coordinatrice del Dottorato di Ricerca in "Letteratura, storia della lingua e filologia italiana" (di cui fa parte dal 2003), fino a conclusione del XXIX ciclo.

2016-19: Membro del "Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario della Fondazione della Scuola di lingua Italiana per Stranieri di Siena (1917-2017, Patrocinio Mibact- Ministero Beni Culturali);

2014-16: Componente della Giunta della SSDS-Scuola di Dottorato e di Specializzazione

2013-: Membro del Gruppo di Riesame della Laurea magistrale LM_39

2010-14: Membro del Consiglio direttivo della Scuola di Dottorato dell'Università per stranieri di Siena (poi Giunta)

2010-: componente Commissione didattica corso di laurea LM_14

2002-2010: Componente Commissione didattica corso di laurea L_10

2006-2012: Rappresentate dei Ricercatori in Consiglio di Facoltà

Associazioni scientifiche:

ASLI (Associazione per la Storia della Lingua Italiana) e ASLI Scuola

SILFI (Società Internazionale di Linguistica e Filologia).

AIPI (Associazione Internazionale Professori di Italiano)

Linee di ricerca e progetti in corso:

Il linguaggio della matematica in età rinascimentale (dai libri d'abaco alla trattatistica a stampa cinquecentesca); Galilei e la lingua scientifica del Sei-Settecento; l'italiano nelle ex colonie (lingua, didattica e letteratura in Libia e Corno d'Africa); la letteratura post-coloniale italiana e le scritture migranti; la questione della lingua nel Cinquecento e nell'Ottocento; le origini della stampa periodica nel XVI secolo e altri generi popolari; la letteratura per l'infanzia; la paraletteratura e il romanzo di consumo; temi riconducibili alla sociolinguistica dell'italiano contemporaneo. Progetto LEI_LESSICO ETIMOLOGICO ITALIANO digitale (Unità redazionale Siena Univ. per Stranieri).

Convegni e conferenze (comitati scientifici e partecipazione con contributi negli ultimi 5 anni):

15-17 settembre 2021: comitato scientifico Convegno "*Repetita iuvant? Un approccio multidisciplinare alla ripetizione*", Siena, Università Stranieri

28-30 giugno 2021: Partecipazione con relazione in modalità telematica al Congresso AIPI Ginevra: *Galilei e le postille polemiche agli scritti degli avversari*

Partecipazione presso l'Istituto dell'Enciclopedia Treccani al seminario su "*Luca Pacioli e la Summa: un passato moderno*" (Roma, 17 giugno 2019);

Partecipazione al Convegno (Napoli, 23-24 maggio 2019): "*Raccontare, descrivere, informare. Il meraviglioso e l'inaudito nella prima età moderna*" (Progetto europeo ERC_DISCOMPOSE), con una relazione dal titolo: "*Nuove*" dal Cinquecento: *informazione, propaganda e fake news negli Avvisi del XVI secolo* (Università di Napoli Federico II);

Partecipazione al Workshop LEI_LESSICO ETIMOLOGICO ITALIANO: il laboratorio del LEI DIGITALE (Università di Mannheim, 11-13 aprile 2019), organizzato dal prof. Elton Prifti;

Membro del Comitato scientifico del “*Festival dell’italiano e delle lingue d’Italia*” (Siena, 4-7 aprile 2019)

Membro del Comitato scientifico “*Mode e modi dell’italiano*” (convegno Siena, Università per Stranieri, 6-7 marzo 2019)

Partecipazione al XIII Congresso ASLI (Associazione Storia della Lingua Italiana): “PRAGMATICA STORICA DELL’ITALIANO. MODELLI E USI COMUNICATIVI DEL PASSATO” (Catania, 30 ottobre-1 novembre 2018) con una relazione dal titolo “*Una maliziosa affabilità: sugli scambi epistolari fra Galilei e l’aristotelico Liceti*”.

Membro del Comitato scientifico del Convegno “*PAROLA - Una nozione unica per una ricerca multidisciplinare*. 1° Convegno Internazionale per Giovani Ricercatori” Siena, Università per Stranieri, 21-23 novembre 2018; e partecipazione alla Tavola rotonda su “*Ricerca e valutazione*” del giorno 23 novembre;

Membro del Comitato scientifico del Convegno “*Borgate Romane. #inaltreitalie*”: 9-10 ottobre 2018, Siena, Università per Stranieri; e partecipazione al convegno con una relazione dal titolo “*Vedi alla voce pasoliniano*”;

Coordinamento scientifico [con Donatella Troncarelli] nel XXIII Congresso dell'Associazione Internazionale dei Professori di Italiano (AIPI). “*Le vie dell’italiano: mercanti, viaggiatori, migranti, ciberneti (e non solo)*, della Sezione 9: “*L’italiano lungo le vie della scienza. Percorsi e incroci tra letteratura, lingua, arte e civiltà.*”, Università per Stranieri di Siena, 5-8 settembre 2018; e partecipazione al Congresso con una relazione dal Titolo “*Lessico e numeri: i registri verbali e rappresentativi nella matematica rinascimentale*”;

Partecipazione alle *Giornate di studio* dell’Accademia della Crusca “*L’italiano dei numeri i numeri dell’italiano*” (Firenze, Accademia della Crusca, 17-19 marzo 2018), con una conferenza dal titolo “*La formazione del linguaggio della matematica nella prima età della stampa*”;

Partecipazione al XVII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Italianistas, “*Italia puente hacia un nuevo Himanismo*”, Facultad de Filología, Universidad de Salamanca, 17-19 maggio 2018, con una relazione dal titolo: “*Galilei e la luna di cristallo: gli esordi della polemica anti-aristotelica*”;

Membro del Comitato Scientifico del Convegno “*Il Mondo dell’italiano, l’italiano nel mondo*”, Siena, Università per Stranieri, 8-11 novembre 2017; partecipazione al Convegno con una relazione (con R. Siebetcheu) dal titolo *L’italiano in Africa: ex colonie, nuove e vecchie aree di emigrazione*;

Partecipazione al Convegno organizzato da Università Roma Tre- Dipartimento di Studi umanistici (5-6 aprile 2017) dal titolo *Scritture postcoloniali. Nuovi immaginari letterari*, con una relazione su “*Scuole e manuali «per indigeni»: l’insegnamento della lingua e della cultura italiana nelle ex colonie*”.

Bologna, 28 novembre 2016: Conferenza Università di Bologna su *Onomastica e paraletteratura: i nomi dei personaggi nel romanzo di consumo*;

Siena, 7-9 aprile 2016: partecipazione con relazione al XIX Convegno Nazionale del Giscel *L’Italiano del nuovi italiani* (Università per Stranieri di Siena, 7-9 aprile 2016), con una relazione dal titolo *Parole migrate nel lessico dell’italiano: dal blog 2G “Yalla Italia”*;

Siena, 27 novembre 2014: Partecipazione con relazione alla Giornata di Studi (*Nuovi contributi all’Edizione Nazionale delle Opere di Galilei: l’Iconografia e il Carteggio*);

Bergen, 29-31 ottobre 2014: partecipazione al Convegno Internazionale *Lingue e linguaggi del cinema in Italia* (Università di Bergen, con relazione *Il “caso Galilei” secondo Liliana Cavani: lo stile dei dialoghi*).

PRIN Bandi MIUR per Progetti di rilevante interesse nazionale

2006-2008 “Colonialismo italiano: letteratura e giornalismo” (unità capofila prof.ssa Simona Costa, Roma Tre), collaborazione alle attività di ricerca e agli atti conclusivi.

2005-7 “Scrittura e società tra Medioevo e Rinascimento” (membro partecipante all’unità capofila Siena Stranieri, PI: M.A. Grignani)

Consulenze:

2021 (in corso): BANCA d'Italia. Collaborazione ad alcune sezioni del *Museo della moneta e della finanza della Banca d'Italia*, in particolare su questioni linguistiche ed etimologiche relativa alla matematica mercantile d'età medievale e rinascimentale.

Quesiti di consulenza linguistica per il periodico "La Crusca per voi" (Firenze, Accademia della Crusca).

PUBBLICAZIONI

Monografie:

1. *La redazione manoscritta del "Libro de natura de amore" di Mario Equicola*, Roma, Bulzoni, 1999, pp. 635.¹
2. *La lingua dell'impero. Comunicazione, letteratura e propaganda nell'età del colonialismo italiano*, Roma, Carocci, 2005, pp. 255.²
3. *Generi di consumo. Uno studio linguistico*, Roma, Empiria, 2012.
4. *Paraletteratura. Lingua e stile dei generi di consumo*, Roma, Carocci, 2013 [e 1° ristampa 2017].³

Curatele di volumi miscelanei:

5. C. Bagna e L. Ricci (a cura di), *Il mondo dell'italiano, l'italiano nel mondo*, Pisa, Pacini, 2019.
6. Giannotti, L. Ricci e D. Troncarelli (a cura di), *L'italiano lungo le vie della scienza e dell'arte*, Firenze, Cesati, 2020.

Saggi in volume/ contributi in rivista:

7. *Il lessico matematico della "Summa de Arithmetica" di Luca Pacioli*, «Studi di Lessicografia Italiana», 1994 (XII), pp. 5-71.
8. *Tradizione e innovazione nel lessico della poesia del primo Novecento*, in *Storia generale della letteratura italiana*, diretta da N. Borsellino e W. Pedullà, vol. X, Roma, Motta, 2004 (1 ed. Rizzoli 1999), pp. 951-992.
9. «Pubblicità»: *le parole per (non) dirlo. Un caso di eufemismo nell'italiano di oggi*, «Studi di Lessicografia Italiana», 2003, pp. 299-319.⁴
10. *Critici del primo Ottocento legati alla questione della lingua*, in *Storia della letteratura italiana*, diretta da E. Malato, vol. XI (*La critica letteraria dal Due al Novecento*, a cura di P. Orvieto), Roma, Salerno, 2003, pp. 603-623.

¹ Il volume è citato e discusso in recensioni collettive sugli studi intorno alla lingua cortigiana: C. Marazzini, *I fantasmi delle corti di Roma*, "Letture", 2000/53; S. Gensini, *La lingua cortigiana e i dibattiti linguistici del primo Cinquecento*, "Bollettino di Italianistica", 2004/2, pp. 93-108.

² Recensioni al volume sono apparse in: "L'Indice dei libri del mese", 2005 (N. Labanca), "Bollettino della Società geografica italiana", 2005 (S. Carnemolla), "Bollettino di italianistica" III, 2005, pp. 302-306 (V. Della Valle), "La Rassegna della Letteratura italiana", 2006/1, pp. 253-55 (G. Cingolini); "Il mestiere di storico", VII/2006 (G. Monina); "Italica. Journal on the study of Italian literature and language " 2007/3 (F. Falchi), pp. 636-37; sul sito *SISSCO. Società italiana per lo studio della storia contemporanea* (G. Monina).

³ Recensioni: A. D'Alfonso, in "Italianistica" XLIV (2014, IV), p. 156; M. Bonanno, *Paraletteratura*, <http://www.sololibri.net> (17/10/2013); L. Genta in <http://www.lastampa.it/2013/11/29/cultura/tuttolibri/>; Segnalazioni su siti e giornali: blog.leiweb.it: claudio-castellacci/2013/12/12/il-piacere-di-leggere-bagatelle-bamboccherie-e-bordellerie/moloch981.wordpress.com/2014/04/22/paraletteratura; C. Bordoni, citazione nel supplemento "La lettura" del "Corriere della sera" (6 dicembre 2015); M. Favaro, recensione a L. Ricci, *Paraletteratura [...]*, in «Oblío – Osservatorio Bibliografico della Letteratura Italiana Ottocentesca», 30-31 (2018), pp. 159-160.

⁴ Segnalazione in "Studi italiani" (2004).

11. *Lingua e propaganda nell'età del colonialismo italiano*, in *Lingua, cultura e intercultura: l'italiano e le altre lingue*, Atti dell'VIII Convegno SILFI (Copenhagen, 22-26 giugno 2004), a cura di Iørn Korzen, Copenhagen Studies in Language, Samfundslitteratur Press, 2005 [in CD-ROM].
12. *L'italiano per l'infanzia*, in *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano*⁵, a cura di P. Trifone, Roma, Carocci, 2006, pp. 269-94.
13. *L'amore a corte: gli "Asolani di Pietro Bembo e il "Libro de natura de amore di Mario Equicola*, in *Il Camerino delle Pitture di Alfonso I*, a cura di A. Ballarin (6 voll.), Tomo Sesto: *Dosso Dossi e la pittura a Ferrara negli anni del ducato di Alfonso I. Atti del Convegno di Studio* (Padova, Palazzo del Bo, 9-11 maggio 2001), a cura di A. Ballarin, Cittadella, Bertinocello, 2007, pp. 245-259.
14. *Www.iocopio.com. L'educazione linguistica sui siti scolastici*, «Lid'O. Lingua italiana d'oggi», IV, 2007, pp. 102-132.
15. *Sul treno, luogo comune nella poesia del secondo Ottocento*, in *Studi linguistici per Luca Serianni*, a cura di V. Della Valle e P. Trifone, Roma, Salerno, 2007, pp. 131-45.⁶
16. *La lingua degli avvisi a stampa (secolo XVI), Scrivere il volgare fra Medioevo e Rinascimento*. Atti del Convegno di studi (Siena, 14-15 maggio 2008), a cura di N. Cannata e M.A. Grignani, Pisa, Pacini, 2009, pp. 97-114.
17. *L'italiano per l'infanzia*, in *Lingua e identità*, nuova edizione, Roma, Carocci, 2009, pp. 323-350.⁷
18. *L'italiano in Africa. Lingua e cultura nelle ex colonie*, «Carte di viaggio», II, 2009, pp. 15-46.
19. *Politiche culturali e didattica dell'italiano nei territori delle ex colonie*, in *Cultura della razza e cultura letteraria in Italia del Novecento* a cura di S. Gentile e S. Foà, Roma, Carocci, 2010, pp. 191-209.⁸
20. *Lingua matrigna. Multidentità e plurilinguismo nella narrativa postcoloniale italiana*, in *Lingua e cultura dell'Italia coloniale*, a cura di G. Frenguelli e L. Melosi, Roma, Carocci, 2011, pp. 159-192.⁹
21. *Immagini e prospettive letterarie di una "terra promessa"*, in Gian Paolo Calchi Novati, *L'Africa d'Italia. Una storia coloniale e postcoloniale*, Roma, Carocci, 2011, pp. 325-50.¹⁰
22. *Il secondo Ottocento*, voce per *l'Enciclopedia dell'italiano*, a cura di R. Simone, P. D'Achille, G. Berruto, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, 2011, II vol., pp. 1021-25.
23. *Onomastica (para)letteraria. Stereotipia e ipercaratterizzazione nelle scritture di genere*, in P. D'ACHILLE - E. CAFFARELLI, *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita. Atti del convegno internazionale* (Roma, 27-29 ottobre 2011), Rion, Roma 2012, pp. 59-78.¹¹
24. *Il lessico della fisica settecentesca in due saggi sull'elettricità e sulla meccanica*, «Studi linguistici italiani», 2012/1, pp. 61-76.
25. *Prefazione a F. Mesero, Lo strano caso della Signorina Gertrude* [un esperimento di ludididattica], Youcanprint, Trecase, 2012, pp. 13-18.

⁵ Recensioni di M. Santipolo in "ITALS", VI, 18 (2008), pp. 133-6; Id., in *In.It*, 22 (2008), p. 27; M. Novelli in *Treccani.it* (2006).

⁶ Recensione al volume: di M.A. Marogna in «Vox Romanica», 67 (2008), pp. 283-298; recensione al mio contributo nella "La Rassegna della letteratura italiana", 2009/1, p. 341 (A. Zappitelli).

⁷ Recensione di R. Rinaldi su "L'indice dei libri del mese", 01/11/2009.

⁸ Recensioni al volume sono apparse in "Left-Avvenimenti", 30 maggio 2010 (S. Maggiorelli); "Pagine Ebraiche", maggio 2010 (L. Canfora); "Avvenire", 12 giugno 2010 (B. Garavelli); "Il sole 24ore", 13 giugno 2010 (G. Busi); e sulle riviste *on line*: "Punto Critico, Critica letteraria, analisi e discussione sul contemporaneo" (F. Cirilli), "Oblio. Osservatorio Bibliografico della letteratura italiana Ottocentesca" I, 1 (E. Rondena).

⁹ Recensione di F. Bianco in "Mediterranean Language Review", 19 (2012).

¹⁰ Recensione di M. d'Eramo, "Il Manifesto", 17/09/2011. Segnalazione su ASAI- Associazione degli Studi Africani in Italia, 2012. Il volume è stato presentato il 18 dicembre 2011 a Roma da G.P. Calchi Novati (Università di Torino), Alessandro Triluzi (Napoli l'Orientale) e L. Vittorio Ferraris (ambasciatore).

¹¹ Il volume è stato presentato all'Università di Roma Tre (10 settembre 2012) da L. Serianni e M. Loporcario. Recensione in *Rion* 2012/2, pp. 650-53.

26. *Salgari e le forme del consumo*, in G. Polimeni (a cura di), *Sui flutti del mar dell'inchiostro. Le avventure linguistiche di Emilio Salgari*, Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2012, pp. 21-43¹².

27. (con L. Spagnolo), *La lingua del "governo tecnico". La comunicazione politica nella "stagione Monti"*, in *Identità/diversità. Giornate di Studio* (4-5dicembre 2012), a cura di G. Marrani, A. Patat, T. De Rogatis, V. Russi, Pisa, Pacini, 2013(14?), pp. 353-366, ISBN: 978-88-6315-619-5.

28. *Paraletteratura*, in *SIS. Storia dell'italiano scritto*,¹³ a cura di G. Antonelli, M. Motolese, L. Tomasin, 3 voll., Roma, Carocci, 2014, vol. II (*La prosa letteraria*), pp. 283-326, ISBN 978-88-430-7196-8

29. L. Ricci, *Il "caso Galileo" secondo Liliana Cavani. Lo stile dei dialoghi*, in M. Gargiulo (a cura di), *Lingue e linguaggi del cinema italiano*, Roma, Aracne, 2015, pp. 77-104.

30. L. Ricci, *Galilei, il "cerchio magico" e gli avversari: il registro polemico nella corrispondenza*, in V. Ricotta, C. Tarallo (a cura di), *Prospettive galileiane: aggiornamenti e sviluppi degli studi su Galilei*, Pisa, Pacini, 2015, pp. 31-49.

31. L. Ricci, *Neoislamismi e altri "migratismi" nei romanzi di Amara Lakhous*, in "Carte di viaggio" VIII (2015), pp. 115-142.

32. L. Ricci, *Il romanzò che ispirò Natalia Ginzburg: Un matrimonio in provincia (1885) della Marchesa Colombi*, in *La scatola a sorpresa. Studi e poesie per Maria Antonietta Grignani*, a cura di G. Mattarucco, M. Quaglino, C. Riccardi, S. Tamiozzo Goldmann, Firenze, Cesati, 2016, pp. 115-122, ISBN 978-88-7667-596-6.

33. L. Ricci (2017), *Parole migrate nel lessico dell'italiano: dal blog 2G "Yalla Italia"*, in M. Vedovelli (a cura di), *L'Italiano dei nuovi italiani. Atti del XIX Convegno Nazionale del Giscel* (Siena, 7-9 aprile 2016), pref. di A.A. Sobrero, pp. 127-45.

34. L. Ricci (2017), *La debole "italificazione" delle ex colonie italiane. Sulla manualistica didattica in Libia e nel Corno d'Africa*, in "TESTI E LINGUAGGI", vol. 11, p. 87-100, ISSN: 1974-2886.

35. L. Ricci (2017), *Scuole e manuali «per indigeni»: l'insegnamento della lingua e della cultura italiana nelle ex colonie*, in Francesca Tomassetti, Monica Venturini (a cura di), *Scritture Postcoloniali. Nuovi immaginari letterari*, TREVISO, Ensemble '900, 2017, ISBN: 978-88-6881-250-8, pp. 127-154.

36. L. Ricci (2017/8), *I segnali discorsivi nel Dialogo di Galilei*, in "STUDI LINGUISTICI ITALIANI" vol. 43 (2017/2), ISSN: 0394-3569, pp. 161-204. [2018]

37. L. Ricci (2019), *Sviluppi rinascimentali del linguaggio della matematica: le innovazioni terminologiche nell'Algebra (1572) di Rafel Bombelli*, in "STUDI DI LESSICOGRAFIA ITALIANA" (2019), xxxvi, pp. 203-36.

38. L. Ricci (2019), *Neoplurilinguismo in rete. Nuovi spazi di visibilità per le seconde generazioni*, in "LID'Ò. LINGUA ITALIANA D'OGGI", XIII, pp. 85-102 [ISBN 978-88-6897-164-9]

39. L. Ricci (2019) [con Raymond Siebetcheu], *L'italiano in Africa: ex colonie, nuove e vecchie aree di emigrazione*, in *Il mondo dell'italiano, l'italiano nel mondo. Atti del Convegno*, Pacini, Pisa, 2019, pp. 193-204.

40. L. Ricci (2019) [con C. Bagna], *Prefazione a Il mondo dell'italiano, l'italiano nel mondo. Atti del Convegno*, Pacini, Pisa, 2019, pp. 5-8.

41. L. Ricci (2019), *Galilei e la luna di cristallo: gli esordi della polemica anti-aristotelica*, in Vicente González Martín, Laureano Núñez Ggarcía, Mattia Bianchi y María-Iisabel García Pérez (a cura di), *Literatura y cultura italianas entre Humanismo y Renacimiento*, (atti convegno *Italia puente de un nuevo*

¹² Recensione al volume con citazione del mio saggio di Stefano Vicentini (L'Arena, 13/02/13). Altre segnalazioni: D. Savi, "Oblio"III, pp. 148-49, "La provincia pavese" (8 gennaio 2013), "LombardiaNews" (13 marzo 2012). Segnalazione del volume in: www.emiliosalgari.it/giornalismo/articoli_2013/inchiostri_flutti.

¹³ Recensione all'opera in *Il Sole24ore*, Domenicale, 27/4/2104; recensione con citazione del mio contributo in V. Della Valle, *Scrittura: oltre i confini fra i generi*, http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/scritto/Della_Valle.html; presentazione dei volumi al Salone del Libro di Torino (09/05/2014) con E. Testa, S. Bartezzaghi, T. Scarpa; all'Accademia dei Lincei (12/03/ 2015) di G.L. Beccaria, R. Librandi, E. Pasquini.

humanismo. Atti del XVII Congresso Internacional de la Sociedad Española de Italianistas, Salamanca, 17-19 maggio 2018), Ediciones Universidad Salamanca, 2019, ISBN 978-84-1311-203-9, pp. 225-238.

42. L. Ricci (2020), “*Lessico e numeri: i registri verbali e rappresentativi nella matematica rinascimentale*”, in *Le vie della scienza e dell’arte*, a cura di a. Giannotti, L. Ricci e D. Troncarelli, Firenze, Cesati, 2020, pp. 51-64.

43. L. Ricci, A. Giannotti, D. Troncarelli (2020), *Prefazione a Le vie della scienza e dell’arte*, Firenze, Cesati, 2020, pp. 9-12.

44. L. Ricci, *Una maliziosa affabilità: sugli scambi epistolari fra Galilei e l’aristotelico Liceti*, in *Pragmatica storica dell’italiano. Modelli e usi comunicativi del passato*, Atti XIII Congresso ASLI (Catania, 30 ottobre-1 novembre 2018), a cura di G. Alferi, G. Alfonzetti, D. Motta e R. Sardi, Firenze, Cesati, 2020, pp. 161-68, ISBN 978-88-7667-843-1

45. L. Ricci, *La formazione della lingua della matematica nell’età della stampa*, in “*Piazza delle lingue: I numeri dell’italiano, l’italiano dei numeri*”, Atti della Giornata di Studio 16-18 marzo 2018”, Firenze, a cura di P. D’Achille e D. De Martino, Firenze, Accademia della Crusca, 2020, pp. 141-74.

46. L. Ricci, “*Tutti gli usi della parola a tutti*”. *La Grammatica della fantasia e le riforme dell’educazione linguistica*, in B. Aldinucci-V. Roghi (a cura di), *La felice impresa. Letture e commenti delle opere di Gianni Rodari*, Torino, Loescher, 2021, pp. 45-64, ISBN 9788820138790

47. L. Ricci, *Vedi alla voce pasoliniano*, “AVSI-Archivio per il vocabolario storico italiano”, III (2020)

In corso di stampa (2021)

- L. Ricci, *Il corpo delle donne in un trattato di ostetricia del Settecento. La comare levatrice istruita di Sebastiano Melli* (Venezia, 1721), in *Maschile/Femmiile [...] a cura di Rita Fresu, Giulia Murgia, Patrizia Serra, [uscita prevista 2021]*
- L. Ricci, *Accademia del Cimento*, in *Dizionario delle Accademie fiorentine del Seicento*, a cura di M.P. Paoli e J. Boutier, i.c.s.
- L. Ricci, *Galilei e le postille polemiche agli scritti degli avversari*, Atti Congresso AIPI-Ginevra 2021, i.c.s.

Note critiche, recensioni e altro:

48. Recensione a Bernt Elgenius, *Studio sull’uso delle congiunzioni concessive nell’italiano del Novecento*, Lund University, 1990, «Studi linguistici italiani», XVI (1991), pp. 309-311.

49. Recensione a Lars Larsson, *La sintassi dei pronomi relativi in italiano moderno*, Uppsala, 1990, «Studi linguistici italiani», XVIII (1992), pp. 294-95.

50. Recensione a Giuseppe Savoca, *Vocabolario della poesia italiana del Novecento*, Bologna, Zanichelli, 1995, «Studi linguistici italiani», XXIII (1997), pp. 146-150.

51. Recensione a *Interrogatorio volgare compendioso et copioso. Documenti sulla confessione nel secolo XV. Dal ms. Aldini 24 della Biblioteca Universitaria di Pavia*, in «Studi linguistici italiani», XXI (1995), pp. 288-91.

52. Recensione a Mario Piotti, “*Un puoco grossetto do loquella*”. *La lingua di Niccolò Tartaglia*, Milano, LED, 1998, «Studi linguistici italiani», XXV (1999) pp. 152-155.

53. Recensione al *Carteggio di Luca Fancelli con Ludovico, Federico e Francesco Gonzaga marchesi di Mantova*, a cura di Paolo Carpeggiani e Anna Maria Lorenzoni, Mantova, Arcari, 1998, «Studi linguistici italiani», XXVII (2001) pp. 97-104.

54. Recensione a L. Serianni, *Prima lezione di grammatica*, Roma-Bari, Laterza, 2006, «Lingua e stile», XLII, 2007/1, pp. 169-77.

55. *La lingua italiana nel Mediterraneo*, pannello per la mostra a cura dell’Università per Stranieri di Siena, *La lingua italiana e il mare*, allestita in occasione della “VII edizione della Settimana della lingua italiana nel mondo” (22-28 ottobre 2007).

56. *Voci regionali sulla piazza del mercato*, pannello per la mostra a cura dell’Università per Stranieri di Siena, *Le parole della piazza la piazza delle parole*, allestita in occasione dell’VIII edizione della Settimana della lingua italiana nel mondo” (20-26 ottobre 2008).

57. Recensione a Maria R. Carosella, *Fairylandia. Saggi di onomastica fantastica*, Roma, Aracne, 2009, in “Carte di viaggio”, III (2010), pp. 104-107.

58. Recensione a Sandra Covino, *Giacomo e Monaldo Leopardi falsari trecenteschi. Contraffazione dell'antico, cultura e storia linguistica nell'Ottocento italiano*, 2 voll., Firenze, Olschki, 2009, in «La lingua italiana», VII (2011), pp. 129-35.

59. Recensione a Paolo D'Achille, *Prosoponimi fiabeschi: Cenerentola, Biancaneve, la Bella Addormentata e il Principe Azzurro*, in *Lo spettacolo delle parole. Studi di storia linguistica e di onomastica in ricordo di Sergio Raffaelli*, a cura di E. Caffarelli, M. Fanfani, con la collaborazione di A. Raffaelli, pp. 501-523, in “RION. Rivista Italiana di Onomastica”, 2012 (2), pp. 640-42.

60. *Evasione e propaganda nella “paraletteratura”*, in Speciale. *Lingua*. Treccani, *L'italiano va alla grande guerra*, pubblicato on line ottobre 2014: http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/grande_guerra/Ricci_ml

61. Video del Convegno “Borgate Romane”, 9-10 ottobre 2018 <https://www.ageiweb.it/eventi-e-info-per-newsletter/video-del-convegno-borgate-romane/>

62. Voce *MIGRATISMO* [18 luglio 2019] in http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/parole/Migratismo.html

63. *Giardini e dintorni- Letture del Centro Studi sul paesaggio in Toscana PaTos*. A cura di Alessandra Giannotti. Video conferenza di Emanuela Ferretti e Laura Ricci *Pinocchio in giardino: il parco di Collodi. La lingua di un burattino*, videoconferenza

Altro su collaborazioni, didattica e divulgazione:

- È stata membro di commissione in procedure valutative sia come membro interno sia come membro esterno (per posizioni di assegni di ricerca, ricercatore, associato)
- Ha svolto, con costanza e secondo l'impegno richiesto, attività di ricevimento, di tirocinio e di orientamento.
- Ha ottenuto con regolarità una valutazione positiva da parte del Dipartimento e nei “questionari di valutazione” degli studenti
- Ha partecipato con regolarità ai Consigli di Facoltà, dei Corsi di laurea, di Dipartimento, del Collegio di Dottorato e della Scuola di Specializzazione dell'Università per Stranieri di Siena.
- Ha occasionalmente partecipato a incontri/seminari nelle scuole secondarie (province di Roma, Siena, Frosinone);
- Ha collaborato alla *peer review* di volumi, saggi in volume, e contributi in riviste (del settore L-Fil-Let/12, fascia A).
- Ha partecipato a processi di valutazione ANVUR
- Ha coordinato la partecipazione di un gruppo di dottorandi a *Bright 2018 (La notte della Ricerca in Toscana*, 28 settembre 2018) e per *Bright 2019 (27-28 settembre 2019)*.
- Ha partecipato con interviste e contributi video alla trasmissione radiofonica “La lingua Batte” (Radio Tre). Vedi Clip Giornata “ProGrammatica”: sulla nozione di MIGRATISMI <https://www.raiplayradio.it/video/2018/10/-Radio3-La-lingua-batte-Laura-Ricci-Migratismi-7b7be458-7e67-40fc-82f2-9beac2805eca.html>; sulla lingua di Luca Pacioli (12/03/2017): <http://www.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-6955d72c-2ec2-452b-8a26-f070e30c02e3.html>
- Ha collaborato alla consulenza linguistica dell'Accademia della Crusca (sul periodico “la Crusca per voi”) sulle voci “Ludomatematica”, “Estrapolare/estrapolazione

Siena, 30 agosto 2021

